



JUBILEUSZ 40-lecia

1 9 7 4 - 2 0 1 4

Państwowej Szkoły
Muzycznej I i II st.
im. I. J. Paderewskiego
w Koninie

Tytuł albumu: *Jubileusz 40-lecia
Państwowej Szkoły Muzycznej
I i II stopnia im I. J. Paderewskiego w Koninie
1974-2014*

Publikacja współfinansowana przez Miasto Konin



RHYTMOS, ul. Grochmalickiego 35/1, 61-606 Poznań

ISBN 978-83-60593-20-2

© Copyright by Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia
im. I J. Paderewskiego w Koninie, 2014



Redakcja: Urszula Kozłowska

Fotografie i opracowanie graficzne: Franciszek Kupczyk

Rysunek I. J. Paderewskiego: Adam Nowaczyk

Druk: TRANS-DRUK s.j.
62-590 Golina, Kraśnica Kol. 84



Wojewódzka Szkoła Muzyczna
im. I. J. Paderewskiego

50





Czterdzieści lat muzyki

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Koninie od 1974 roku kształci młodzież i dzieci z miasta i regionu konińskiego.

W 1986 roku Szkoła otrzymała imię wielkiego Polaka, pianisty, kompozytora, męża stanu, Ignacego Jana Paderewskiego. W 2010 roku Samorząd Szkoły i Rada Rodziców ufundowała Sztandar, na którym widnieją słowa charakteryzujące Patrona i będące mottem dla uczniów – „Dla Polski, dla sztuki”. Podstawowym zadaniem, misją Szkoły jest rozwijanie talentu, kształcenie i wychowywanie młodego człowieka, by przygotować go do odniesienia sukcesu – w muzyce i w życiu. By to osiągnąć, uczymy rzemiosła muzycznego, przyjemności z muzykowania, umiejętności samodzielnej pracy i zaangażowanego odbioru sztuki. Wspieramy uczniów profesjonalizmem i życzliwością. Chcemy przygotować młodych ludzi do ustawicznej pracy nad sobą i swoimi talentami.

Nasi nauczyciele cechują się kompetencją, kreatywnością, cierpliwością, entuzjazmem, otwartością, kulturą osobistą i umiejętnością indywidualnego podejścia do ucznia. Mury naszej Szkoły opuściło grono ponad tysiąca absolwentów.

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Koninie jest zespołem dwóch szkół muzycznych integralnie ze sobą połączonych. W Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia uczą się dzieci i młodzież w sześcioletnim i czteroletnim cyklu nauki (zakres szkoły podstawowej). W Państwowej Szkole Muzycznej II stopnia uczy się młodzież na dwóch Wydziałach: Instrumentalnym oraz Rytmiki. Nauka trwa 6 lat i zakończona jest egzaminem dyplomowym (zakres gimnazjum i liceum). Uczniowie uzyskują zawód: muzyk instrumentalista lub muzyk specjalność: rytmika. Od nowego roku szkolnego 2014/2015 poszerzamy naszą ofertę dydaktyczną wprowadzając specjalność jazzowo-rozrywkową.

Działalność Szkoły wykracza jednak daleko poza funkcję edukacyjną. Podejmuje liczne inicjatywy muzyczne na rzecz miasta i regionu.

Festiwale, konkursy, warsztaty, promocja

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia od 29 lat jest organizatorem Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia. W tym roku odbyła się XVIII edycja tego konkursu, nad którym patronat sprawuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W jury Konkursu zasiadali najwybitniejsi profesorowie m.in. Katarzyna Popowa-Zydroń, Waldemar Andrzejewski, Elżbieta Tarnawska, Karol Radziwonowicz, Ewa Bukojemska, Jarosław Drzewiecki, Jerzy Godziszewski. W 2004 roku odbył się w Szkole I Ogólnopolski Festiwal „Chopinowskie Interpretacje Młodych”. W ten sposób włączamy się w promocję Żychlina koło Konina – miejsca pobytu Fryderyka Chopina w 1829 roku. Festiwal, oprócz stworzenia platformy prezentacji dorobku artystycznego dla wybitnych pianistów młodego pokolenia, stał się miejscem doskonalenia dla wszystkich jego uczestników; z autorskimi seminariami występowali Marek Dyżewski, Andrzej Sulek, lekcje mistrzowskie prowadził prof. Andrzej Jasiński.

W Żychlinie organizujemy także Festiwal „Kameralne Lato”, w którym udział biorą zespoły instrumentalne ze szkół muzycznych wschodniej Wielkopolski.

Od 2006 roku Big-band Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia uczestniczy w konińskim Festiwalu Jazzonalia akompaniując wybitnym polskim muzykom jazzowym. Z Big-bandem występowali Urszula Dudziak, Anna Serafińska, Ewa Uryga, Agnieszka Wilczyńska, Lora Szafran, Janusz Szrom i Henryk Majewski. Od wielu lat konińska Szkoła Muzyczna jest organizatorem Makroregionalnych Przesłuchań Centrum Edukacji Artystycznej dla różnych, zmieniających się specjalności: gitary, wiolonczeli, instrumentów dętych blaszanych i fortepianu. Niepowtarzalnym koncertem dedykowanym społeczeństwu miasta Konina jest Koncert Galowy „Szkoła Muzyczna Swojemu Miastu”. Początki tej inicjatywy sięgają roku 1981 kiedy odbyła się pierwsza jego edycja.

Po latach przerwy systematycznie wiosną każdego roku w CKiS - DK Oskard odbywa się koncert, nad którym patronat sprawuje Prezydent Miasta Konina.

Tym co nas wyróżnia w Koninie, jest niezliczona ilość koncertów edukacyjnych dla przedszkolaków, uczniów szkół podstawowych, gimnazjów, liceów, we współpracy z domami kultury miasta Konina i regionu, Społecznym Ogniskiem Muzycznym, Zespołem Szkół Ekonomiczno-Usługowych w Żychlinie, Wyższym Seminarium Duchownym Misjonarzy Świętej Rodziny w Kazimierzu Biskupim, Państwową Wyższą Szkołą Zawodową w Koninie. Współpracujemy ze szkołami muzycznymi Wielkopolski i innych regionów organizując warsztaty, lekcje mistrzowskie i koncerty.

W okresie Bożego Narodzenia w szkole odbywa się koncert wigilijny z udziałem orkiestry symfonicznej, chórów, zespołów kameralnych, solistów, a także naszych absolwentów, wybitnych instrumentalistów. Organizujemy je także w świątyniach Konina, często we współpracy z konińskimi szkołami. Od dwóch lat gramy także cykliczne koncerty zespołów jazzowych w CKiS – DK Oskard. Odwiedzamy z muzyką chorych w szpitalu, pensjonariuszy Domu Pomocy Społecznej. Organizujemy duży koncert łączący muzykę i plastykę. Ilustrujemy muzyką programy aktorów recytujących poezję min. Andrzeja Seweryna, Anny Dymnej, Daniela Olbrychskiego. Nasza obecność od wielu lat widoczna jest także na koncertach „Prezydent Miasta zaprasza” organizowanych przez Konińskie Towarzystwo Muzyczne w miejskim Ratuszu. Uczniowie Szkoły występują w części promocyjnej poprzedzając recitale wybitnych artystów. Są to jedyne – jak dotychczas – stałe koncerty muzyki poważnej w Koninie. Cyklicznie odbywają się w Szkole „*Koncerty Kompozytorów Konińskich*”, gdzie mają okazję zaprezentować swoje utwory, także jako prapremiery, najwybitniejsi nasi absolwenci: D. Przybylski, M. Zieliński, A. Wójciński, Z. Smuczerowicz, J. Papaj, P. Zielak. Występujemy wszędzie tam gdzie nas zapraszają, gdzie możemy podzielić się radością i pięknem tkwiącym w muzyce. Z dumą przypisujemy sobie niebagatelne znaczenie w upowszechnianiu muzyki na przestrzeni czterdziestu lat w Koninie.

W 2007 roku rozpoczęły się w Koninie obchody 120 rocznicy urodzin Witolda Friemanna, kompozytora urodzonego w Koninie. Od tego czasu włączamy się czynnie w promocję tego zasłużonego koninianina poprzez publikacje, których autorką jest Alicja Wardęcka-Gościńska. Od 2008 roku współorganizujemy z Konińskim Towarzystwem Muzycznym Międzynarodowe Warsztaty altówkowo-kontrabasowe im. Witolda Friemanna.

Bardzo ważną częścią naszej działalności są warsztaty dla naszych uczniów i nauczycieli. Gościliśmy na nich wybitnych pedagogów: Wandę Wiłkomirską, Katarzynę Popową-Zydroń, Patricka Gallois, Pierrea Yvesa Artaud, Philippa Bernolda, Hansa Joachima Greinera, Lidię Grychtołównę, Romana Grynia, Jana Jakuba Bokuna, Zdzisława Stolarczyka, Stanisława Dziewiora, Łukasza Długosza, Klaudiusza Barana i wielu, wielu innych. Od 5 lat jesteśmy organizatorami Makroregionalnej Konferencji Metodycznej dla nauczycieli przedmiotów ogólnomuzycznych i rytmiki szkół muzycznych I i II st. pod patronatem CEA Region Wielkopolski, warsztatowego spotkania z wybitnymi specjalistami w swoich specjalnościach, forum gdzie ścierają się poglądy nauczycieli różnych przedmiotów teoretycznych, gdzie rodzą się nowe pomysły i cenne inicjatywy.

Współpracujemy przy realizacji różnych projektów z Urzędem Marszałkowskim Województwa Wielkopolskiego, Konińską Fundacją Kultury, Towarzystwem im. Fryderyka Chopina koło w Żychlinie, Centrum Kultury i Sztuki w Koninie, Muzeum Okręgowym w Gostawicach. Wiele inicjatyw organizujemy wspólnie oraz przy wsparciu samorządu miasta Konina. Wydajemy publikacje związane z historią konińskiej Szkoły Muzycznej i jej działalnością na polu kultury w mieście, regionie i kraju.

Współpraca międzynarodowa

Systematyczna współpraca międzynarodowa nawiązana została w 2002 roku ze Szkołą Muzyczną w Herne. Wówczas to młodzi pianiści z Niemiec zagrali na naszym Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym. W 2005 roku nawiązaliśmy współpracę ze Szkołą Muzyczną w czeskim Frydku Mistku. Uczniowie z Republiki Czeskiej przyjeżdżają do Konina często i w różnych składach.

W 2011 roku odbyły się pierwsze międzynarodowe warsztaty symfoniczne w których uczestniczyli uczniowie z naszych szkół partnerskich. Ten niezwykle udany projekt promował polską prezydencję w Unii Europejskiej.

W 2004 roku uczniowie naszej Szkoły na zaproszenie Prezydenta Landu Dolna Saksonia Christiana Wulffa i premiera Rządu Polskiego Marka Belki uczestniczyli w Międzynarodowych warsztatach big-bandowych w Krzyżowej na Dolnym Śląsku. Obecnie konińska Szkoła Muzyczna jest organizatorem projektu ze strony polskiej, a warsztaty mają rangę Międzynarodowych spotkań muzyków Wielkopolski i Dolnej Saksonii.

Wyjątkowi uczniowie

Chlubą naszej Szkoły są laureaci licznych konkursów i festiwali ogólnopolskich i międzynarodowych. Na przestrzeni 40 lat zdobyliśmy blisko 500 nagród.

Szczególnie dumni jesteśmy ze stypendystów Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego: pianistów Jarosława Kaliskiego i Patryka Koralewskiego, kompozytora i organisty Dariusza Przybylskiego, akordeonisty Szymona Jabłońskiego, waltornisty Pawła Cala, trębacza Adriana Górczewskiego. Nasi uczniowie byli podopiecznymi Narodowego Funduszu Na Rzecz Dzieci, Fundacji J. Czeszejko-Sochackiej.

Częstymi gośćmi w Szkole są nasi znakomici absolwenci, koncertujący soliści i kameraliści: gitarzyści Łukasz Kuropaczewski, Robert Horna, skrzypkowie Janusz Wawrowski, Marzena Dopytalska trębacz Maciej Gwóźdź, altowiolistka Ewa Guzowska, kompozytor i organista Dariusz Przybylski, pianista Jarosław Kaliski i wielu innych.

Wśród pedagogów Szkoły są także nasi byli uczniowie, którzy po studiach wrócili do Konina w innej roli: kontrabasista Szymon Wieczorkiewicz, flecistka Marcelina Dyner, fagocista Marcin Zieliński, pianiści Patryk Koralewski i Michał Ziobrowski.

Wszyscy, którzy mają kontakt ze Szkołą Muzyczną podkreślają niepowtarzalną atmosferę, artystyczny klimat tego miejsca oraz to, że uczniowie wyrastają w warunkach sprzyjających kształtowaniu ich osobowości i wrażliwością artystyczną.

W wizji Szkoły na lata 2011-2016 zapisaliśmy, że naszym celem jest:

- wysoki poziom nauczania we wszystkich klasach instrumentalnych gwarantujący właściwy start młodzieży do akademii muzycznych, przygotowanie kompetentnych odbiorców muzyki o wysokiej wiedzy ogólnomuzycznej,
- kształtowanie osobowości uczniów, światłych, znających języki, umiejących poruszać się we współczesnym świecie, o wysokiej kulturze osobistej,
- kadra pedagogiczna, która w pełni zrealizuje cele Szkoły, zapewni właściwy poziom kształcenia.

Zapisaaliśmy także, że cele te osiągnąć możemy, jeżeli zadbamy o rozwój bazy Szkoły Muzycznej. Od trzech lat to założenie zmieniamy w czyny. Realizujemy krok po kroku zaplanowany harmonogram działań, począwszy od znalezienia miejsca pod siedzibę Szkoły, poprzez przygotowanie dokumentacji, aż po dopełnienie wszelkich formalności pozwalających rozpocząć rozbudowę Szkoły. W roku Jubileuszu 40-lecia PSM I i II st. w Koninie życzę całej społeczności Szkoły, wszystkim jej przyjaciółom i sympatykom, by nasze marzenia się spełniły. Aby kolejne uroczystości odbyły się w miejscu, na które czekamy i które będzie spełniało nasze oczekiwania, ambicje i plany, w którym nieustająco będziemy realizować misję rozwoju kultury muzycznej w Koninie.

KRZYSTOF PYDYŃSKI

Dyrektor

Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st.

im. I. J. Paderewskiego w Koninie



Szanowni Państwo!

Od najdawniejszych czasów muzyka była podstawą naszej kultury, a jej znajomość stanowiła integralną część wykształcenia ogólnego młodego człowieka. Naszą potrzebą i pragnieniem jest utrzymanie takiego stanu rzeczy, bowiem wszyscy potrzebujemy muzyki i bez niej nie możemy zwyczajnie funkcjonować.

Stworzona 40 lat temu możliwość edukacji artystycznej w Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia w Koninie, prowadzonej i nadzorowanej przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, jest dla wielu tysięcy Koninian i Wielkopolan, uczniów i rodziców, pedagogów i melomanów, prawdziwym dobrodziejstwem, dzięki któremu mogą obcować ze sztuką, nauczyć się i zrozumieć język Muzyki.

Na każdym etapie edukacji ucznia naszej Szkoły nauce gry na ulubionym instrumencie towarzyszy bogata oferta przedmiotów ogólnomuzycznych. Dzięki korelacji międzyprzedmiotowej udaje się nam wszechstronnie ukształtować młodego muzyka i rozwijać, powierzony z zaufaniem w nasze ręce, talent. Profesjonalni, kreatywni i zaangażowani artyści muzycy – pedagodzy pomagają uczniom wejść w głąb muzyki, wychowują do wartości, rozbudzają zamiłowanie i pasję muzyczne, zainteresowania sztuką i światem, są przewodnikami, przyjaciółmi, autorytetami muzycznymi dla swoich uczniów.

Warto w tym momencie przypomnieć słowa przemówienia Witolda Lutosławskiego, które skierował do młodych muzyków i kompozytorów, rozpoczynających samodzielne, artystyczne życie (w Cleveland Institute of Music w 1971 roku).

„Wspomniałem pokrótce o zawilej problematyce tego życia, a także o wspaniałości przeżyć, jakie mogą stać się udziałem każdego z was. Do przeżyć tych pragnę dodać jeszcze jedno: radość płynącą z przeświadczenia, że w dzisiejszym skłóconym i trudnym świecie, pełnym spraw, które ludzi dzielą, opowiedzieliśmy się wszyscy – wybierając naszą drogę życiową – po stronie jednej z tych spraw, które ludzi łączą. Sprawą tą jest muzyka, która – jak to powiedział Joseph Conrad – dzięki swej czarodziejskiej wnikliwości jest sztuką nad sztukami.”¹⁾

Szczególne podziękowania kieruję pod adresem Wszystkich, którzy przez czterdzieści lat istnienia Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. w Koninie, angażując się osobiście, budowali pozytywny wizerunek i renomę w środowisku muzycznym. Niech dobre imię naszej Szkoły będzie stale wizytówką Konina i Wielkopolski, a jej dalszy rozwój służy następnym pokoleniom.

Mamy bowiem nadzieję, że wszystko co najlepsze jest przecież przed nami!

URSZULA KOZŁOWSKA

Wicedyrektor

Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st.
im. I. J. Paderewskiego w Koninie

¹⁾ Przemówienie w czasie „Commencement” w Cleveland Institute of Music (2 czerwca 1971 roku) w: Res Facta 1982, nr 9 s. 109 – 113.

*„ Człowiek jest wielki nie przez to, co posiada,
Lecz przez to, kim jest;
nie przez to, co ma,
Lecz przez to, czym dzieli się z innymi”
Jan Paweł II*

Jubileusz jest taką chwilą, która jak żadna inna pozwala nam zatrzymać się, spojrzeć w przeszłość i pomarzyć o przyszłości. Na wieloletnią działalność Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. I. J. Paderewskiego w Koninie przypadł czas zmian i reorganizacji oraz dbałości o jak najwyższy poziom kształcenia. Osiągnięcia obecnych i byłych Pracowników Szkoły, Uczniów i Pedagogów, pełnych pasji współtworzenia oblicza muzycznego miasta Konina, budzą wielki szacunek i uznanie.

Dzisiaj Szkoła postrzegana jest jako miejsce przyjazne, bogate i obfitujące w wiele osiągnięć, w tym szczególnie wybitnych absolwentów, zdolnych uczniów, utalentowanych, pełnych twórczej pasji nauczycieli. Jestem przekonana, że tradycje Szkoły pozwoliły kształtować młodzież w duchu umiłowania muzyki i nadal będą kuźnią wybitnych osobowości.

Szanowni Państwo

Z okazji rocznicy 40 – lecia Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. I. J. Paderewskiego w Koninie składam całej społeczności szkolnej najserdeczniejsze gratulacje i podziękowania za dotychczasowe dokonania.

Pedagogom - życzę dalszych osiągnięć w pracy artystycznej i pedagogicznej, wielu sukcesów w kształtowaniu muzycznych zdolności utalentowanej młodzieży. Uczniom Szkoły - życzę dużo wytrwałości w rozwijaniu swoich talentów, spełnienia artystycznych marzeń, wzruszeń i radości z obcowania z muzyką. Na ręce Wszystkich Państwa składam życzenia, aby wielki optymizm wspierał realizację zamierzonych planów oraz dynamicznego rozwoju Waszej Szkoły.

MAŁGORZATA BEDNAREK

Starszy Wizytator Centrum Edukacji Artystycznej

Szansa napisania tekstu do jubileuszowego wydawnictwa nie trafia się często. Zaproszony do skreślenia kilku słów zadania podjąłem się z ochotą ale i pewną obawą – jak sobie z tym poradzę, co ciekawego mogę napisać?

Jubileusz to przede wszystkim wspomnienia. Moje jakże osobiste i dalekie – wszak od pierwszego kroku w murach Mojej Szkoły minęły już 34 lata... W czerwcu 1980 roku w tłumie kandydatów do nauki w szkole znalazła się moja osoba. Egzamin wstępny w dzisiejszej sali nr 13, pytania i zadania komisji... Niespokojne czekanie na wyniki i radość: udało się! Potem lekcje gry, teorii, zespół akordeonowy, nasiąkanie niesamowitą atmosferą i narastająca pewność, że to jest właśnie to, co chcę robić. Trudna – najbardziej dla moich Rodziców – decyzja o kontynuowaniu nauki w szkole z internatem. Konsekwentne rozwijanie rozbudzonej w konińskiej szkole pasji. Studia w gdańskiej akademii muzycznej i pierwsze dorosłe zmartwienia – co dalej? Rozmowa z dyrektorem i znowu radość – po 11 latach, we wrześniu 1996 roku przekroczyłem próg szkoły, tym razem jednak jako jeden z nauczycieli.

Okazało się, że nieco zmieniło się otoczenie – Szkoła podczas mojej nieobecności urosła – jednak niesamowita atmosfera pozostała. Społeczność Szkoły i magia tego miejsca nieustannie inspirują do działania, zachęcają do rozwoju, do twórczych poszukiwań i wytężonej pracy przy spełnianiu marzeń. Marzeń, które w tej Szkole stają się realnymi, osiągalnymi celami na wyciągnięcie ręki...

Konińska Szkoła jest dla mnie miejscem wyjątkowym. Spoglądając wstecz na spędzony w niej czas uśmiecham się do moich wspomnień i dziękuję wszystkim, których los pozwolił mi tutaj spotkać.

Jednocześnie życzę całej społeczności Szkoły, żeby nawet pozornie niemożliwe do spełnienia marzenia stawały się elementami Waszej codzienności.

ARTUR MATEJUK

Starszy Wizytator Centrum Edukacji Artystycznej Region Wielkopolski

Szanowny Panie Dyrektorze

Z okazji Jubileuszu 40. Rocznicy Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. I. J. Paderewskiego w Koninie, na Pana ręce pragnę przekazać serdeczne gratulacje.

Dotychczasowa, oparta na długoletnich tradycjach wzbogacanych nowymi doświadczeniami działalność Szkoły zasługuje na słowa uznania i szczególne wyeksponowanie. Wysoki poziom nauczania zapewniany przez Placówkę to wynik wspólnej pracy i zaangażowania zarówno wykwalifikowanej Kadry Pedagogicznej, jak i Uczniów otwartych na nową wiedzę i wyzwania. Szkoła kształtując wrażliwość muzyczną podopiecznych, pomaga rozwijać ich talenty i umiejętności, budząc nowe pasje i zainteresowania. Pozwala też formować osobowość, charakter i dojrzałe obywatelskie postawy młodych ludzi, przygotowując ich do kontynuowania nauki na kolejnym poziomie. O sukcesach Placówki najlepiej świadczą wyniki i osiągnięcia absolwentów, którzy czerpią z wiedzy i wartości wyniesionych w trakcie nauki w Szkole także w późniejszym, dorosłym życiu.

Jestem przekonany, iż uroczysty Koncert Jubileuszowy będzie dla wszystkich jego uczestników wydarzeniem wyjątkowym, dostarczającym wiele radości i chwil wzruszeń. Z pewnością pozwoli także na przypomnienie i uczczenie najważniejszych wydarzeń z życia Szkoły.

Szanowny Panie Dyrektorze, na Pana ręce pragnę złożyć całemu Gronu Pedagogicznemu Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. I. J. Paderewskiego w Koninie serdeczne życzenia dalszych pomyślnych lat działalności Placówki; wielu kolejnych osiągnięć oraz satysfakcji z wartościowej pracy dydaktycznej. Wszystkim Uczniom życzę niesłabnącego zapału, zaangażowania oraz by czas nauki był okresem niezapomnianym i wyjątkowym.

MAREK WOŹNIAK

Marszałek Województwa Wielkopolskiego

Szanowni Państwo

Czterdziestolecie jedynej i wyjątkowej w naszym mieście placówki - Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia - jest okazją, aby z dumą i satysfakcją podkreślić jej znaczące miejsce i trwałą wartość w życiu kulturalnym Konina i regionu konińskiego.

Z wielkim uznaniem obserwuję jak w tej Szkole, noszącej imię światowej sławy kompozytora i pianisty, a także wybitnego męża stanu i patrioty - Ignacego Jana Paderewskiego, dokłada się starań, aby artystyczne kształcenie i wychowywanie młodych ludzi stało na najwyższym poziomie. I wierzę, że ten ambitny cel pozostanie niezmienny.

W ciągu tych czterdziestu lat PSM I i II stopnia w Koninie wykształciła setki absolwentów, którzy - gdziekolwiek się znajdują – są najlepszymi ambasadorami umiłowania piękna i muzyki. Niektórzy z nich zdobyli i zdobywają międzynarodową sławę. To efekt ich wybitnego talentu i ciężkiej pracy, ale także sukces Szkoły i efekt pracy wspaniałych pedagogów.

Dziękuję za to, że konińska Szkoła Muzyczna od początku istnienia pełni tak ważną rolę w upowszechnianiu kultury muzycznej na terenie miasta i regionu. Że uczy mieszkańców jaką przyjemnością może być obcowanie z muzyką. Że tak konsekwentnie uczy młodych ludzi cierpliwości i sumiennej pracy, wpływając na kształtowanie ich charakterów i osobowości.

Wszystkim Pedagogom, Pracownikom, Uczniom i Absolwentom - życzę z całego serca kolejnych lat sukcesów i spełnienia wszelkich, najskrytszych marzeń.

JÓZEF NOWICKI
Prezydent Miasta Konina

Szanowny Panie Dyrektorze

Ponieważ byłem świadkiem powołania do życia 40 lat temu Państwowej Szkoły Muzycznej w Koninie, śledziłem jej rozwój poprzez nadanie Imienia Wielkiego Polaka Ignacego Jana Paderewskiego, podwyższenia rangi do II stopnia, mam wielką przyjemność złożyć na Pańskie ręce szczere Gratulacje i Najlepsze życzenia z okazji wspaniałego Jubileuszu. Zaslugi szkoły w kreowaniu życia muzycznego i kulturalnego w Koninie są nie do przecenienia. Świadczą o nich setki Absolwentów, którzy w Niej nauczyli się gry na instrumentach i śpiewu. Wasze dokonania potwierdzają laureaci wielu konkursów, festiwali, rywalizacji na różnych szczeblach a rozsławiają na estradach i scenach świata mistrzowie, których wciąż przybywa.

Gratulując dorobku, mam szczególny powód do podziękowań za aktywną rolę Szkoły w upowszechnianiu dzieła Największego Polaka Fryderyka Chopina, który ledwie na kilka dni pojawił się na Ziemi Konińskiej. Dzięki temu faktowi i współpracy ze Szkołą udaje się nam przybliżać Jego muzykę coraz liczniejszym melomanom i miłośnikom wyższej kultury.

Życzę Szkole dalszego rozwoju, coraz liczniejszych rzesz uczniów i absolwentów. Mam przekonanie, że uda się Szkole przeprowadzenia ważnej inwestycji, która poprawi warunki pracy i wpłynie na podwyższanie poziomu nauczania. Niech muzyka łągodzi obyczaje.

Z wyrazami poważania i szacunku

RYSZARD SŁAWIŃSKI

Prezes Zarządu Koła Towarzystwa

im. Fryderyka Chopina w Żychlinie k. Konina.

Drodzy Przyjaciele

Od czterdziestu lat jestem Waszą częścią, przez dwa lata jako uczeń i trzydzieści osiem jako nauczyciel. Byłem z Wami wtedy, kiedy świeciło słońce, ale także wtedy, kiedy padał deszcz. Przez lata z pasją obserwuję, dokumentuję i w skromnym zakresie animuję życie muzyczne Konina.

W kontekście tych działań, Szkoła Muzyczna jako instytucja artystyczna jawi mi się jako najjaśniejszy punkt w mieście i regionie konińskim. Mam świadomość ogromu pracy którą włożyliście, by można było osiągnąć wysokie notowania również w Wielkopolsce i w całym kraju. Wszystko to dzięki znakomitym nauczycielom instrumentalistom, wybitnym teoretykom i nadzwyczajnie uzdolnionej młodzieży. Jestem szczęśliwy i dumny z Naszej Szkoły. Ze spokojem spoglądam w przyszłość.

ANDRZEJ MAJEWSKI

Prezes Konińskiego Towarzystwa Muzycznego

Szanowny Panie Dyrektorze

Jubileusz 40-lecia Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. w Koninie to niezwykła okazja do wspomnień i refleksji. To przede wszystkim okazja do pochylenia się nad miejscem, w którym zostawiło się część życia, to moment na kreślenie planów na przyszłość.

Konińska Szkoła Muzyczna to wyjątkowe miejsce, przyjazne społeczności uczniowskiej, rodzicom i mieszkańcom. To miejsce, które wchodzi w następny rozdział swojej działalności; budowa nowego obiektu stawia przed dyrekcją oraz pedagogami kolejne artystyczne wyzwania. Z okazji tak zacnego Jubileuszu życzę Państwu, w imieniu swoim oraz koleżanek i kolegów z Centrum Kultury i Sztuki w Koninie, realizacji zamierzeń twórczych, spełnienia marzeń i wytrwałości.

Nie wątpię, że nasza współpraca i realizowane wspólnie projekty będą w przyszłości owocować jeszcze obficie. Gratuluję Jubileuszu i życzę kolejnych lat wspaniałej działalności. Sto lat!

ELŻBIETA BARSZCZ

Dyrektor Centrum Kultury i Sztuki w Koninie

Szanowni Państwo

Co by było, gdyby szkoła nie powstała przed czterdziestoma laty? Sądzę, że odpowiedzi nie wypada formułować, gdyż byśmy rozpoczęli czcze dywagacje. Jednak powstała. Stworzyła środowisko, zmieniła obraz kultury, w tym na wskroś robotniczym, mieście. Otworzyła nowe perspektywy dzieci i młodzieży. Jej powstanie wpłynęło także na kulturowe oblicze regionu.

Ta nowa instytucja musiała znaleźć swoje miejsce w kulturalnym krajobrazie miasta, nie tylko poprzez propozycje kierowane do młodych, ale i poprzez umocowanie się w ramach struktur działalności kulturalnej, zarówno w wymiarze instytucjonalnym, jak i w ramach pewnych cykli wydarzeń oraz wielopłaszczyznowej współpracy z instytucjami już funkcjonującymi w mieście.

Obopólna współpraca Szkoły Muzycznej oraz Biblioteki stworzyła nowe formy współpracy. To przede wszystkim powstanie Towarzystwa Chopinowskiego, owocujące wspólnym wykreowaniem dorocznego festiwalu w Żychlinie. To także przypominanie muzyków, którzy działali w Koninie. Szczególne miejsce zajmuje tu Witold Friemann. Koneksi Szkoły i Miejskiej Biblioteki Publicznej to przede wszystkim pielęgnowanie wielowiekowych tradycji muzycznych miasta, wciąż wzbogacanych aktywnością konińskiego środowiska muzycznego.

40 lat istnienia Szkoły Muzycznej to prawie dwa pokolenia. To niewielka część czasu. Ile jednak w tym okresie uczynili jej pedagodzy! To wspaniała przeszłość. Życzymy, by kolejne dziesięciolecia również kreatywnie wpisywały się w dzieje naszego miasta, regionu oraz kultury polskiej.

HENRYK JANASEK

Dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Koninie



R A D A P E D A G O G I C Z N A

w r o k u s z k o l n y m 2 0 1 3 / 2 0 1 4

KRZYSZTOF PYDYŃSKI - DYREKTOR

URSZULA KOZŁOWSKA - WICEDYREKTOR

SEKCJA FORTEPIANU I ORGANÓW

Danuta Gościńska - kierownik sekcji, fortepian)

Hanna Buczkowska-Bartczak (*organy*)

Patryk Koralewski (*fortepian*)

Teresa Łyskawa (*fortepian*)

Beata Stanisławska- Królikiewicz (*fortepian*)

Mateusz Sztabiński (*fortepian*)

Mariola Tarczyńska (*fortepian*)

Andrzej Wójciński (*fortepian*)

Michał Ziobrowski (*fortepian*)

SEKCJA AKORDEONU, INSTRUMENTÓW DĘTYCH I PERKUSJI

Artur Matejuk - kierownik sekcji (akordeon)

Marcelina Dyner (*flet*)

Roman Frontczak (*klarnet*)

Marek Jakubowski (*perkusja*)

Anita Kmiecik (*flet*)

Zbigniew Kołodziejczak (*puzon, tuba*)

Krzysztof Lityński (*trąbka*)

Ewa Majewska (*flet*)

Krzysztof Pydyński (*klarnet*)

Urszula Rusin (*akordeon*)

Jacek Rybczyński (*róg*)

Paweł Zielak (*saksofon*)

Marcin Zieliński (*fagot*)

SEKCJA INSTRUMENTÓW SMYCZKOWYCH I GITARY

Jan Szkalski - kierownik sekcji (skrzypce)

Jacek Fabiniak (*skrzypce*)

Andrzej Iwanowski (*kontrabas*)

Urszula Kierkowicz (*gitara*)

Andrzej Majewski (*gitara*)

Edyta Maksymczuk-Thiel (*wiolonczela*)

Magdalena Matejuk (*skrzypce*)

Monika Mazur (*altówka*)

Dorian Pawełczak (*skrzypce*)

Marzena Polowczyk-Stawiak (*wiolonczela*)

Szymon Półtorak (*skrzypce, zastępstwo*)

Aleksandra Walczak (*wiolonczela, zastępstwo*)

Szymon Wieczorkiewicz (*kontrabas*)

SEKCJA PRZEDMIOTÓW OGÓLNOMUZYCZNYCH I RYTMIKI

Urszula Kozłowska - kierownik sekcji

(*harmonia, kształcenie słuchu, zasady muzyki, audycje muzyczne*)

Katarzyna Broj (*audycje muzyczne, zasady muzyki*)

Hanna Buczkowska-Bartczak (*Wydział Rytmiki emisja głosu*)

Maria Figaj (*audycje muzyczne, kształcenie słuchu, rytmika*)

Jacek Pawełczak (*chór, kształcenie słuchu*)

Julita Rybczyńska (*Wydział Rytmiki, kształcenie słuchu*)

Alicja Wardęcka-Gościńska (*historia muzyki z literaturą muzyczną, literatura muzyczna, formy muzyczne*)

Anna Wójcińska (*pedagogika, psychologia*)

Andrzej Wójciński (*orkiestra*)





SEKCJA FORTEPIANU I ORGANÓW

Sukcesy uczniów Sekcji Fortepianu i Organów, a tym samym ich pedagogów są niewątpliwie wspaniałym świadectwem ogromnego zaangażowania oraz profesjonalnego, nowoczesnego podejścia do wszelkich zagadnień związanych z wprowadzaniem młodego człowieka w świat muzyki.

Nagrody Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego i liczne stypendia przyznawane uczniom klas fortepianu i organów za wybitne osiągnięcia artystyczne, to dla nas, nauczycieli sekcji, powód do dumy.

Staramy się stwarzać wszystkim uczniom, nie tylko tym najbardziej utalentowanym okazję do publicznych prezentacji. Znając psychikę dzieci i ich potrzeby organizujemy szkolne konkursy „*Moje granie na fortepianie*”, a także konkurs z fortepianu dodatkowego, które cieszą się powodzeniem i budzą emocje nie tylko wśród uczniów, ale także ich rodziców.

Dbamy, aby nasi podopieczni prezentowali swoje umiejętności na szkolnej scenie, ale także w różnego rodzaju placówkach i instytucjach kulturalnych na terenie miasta, Polski i za granicą. Uczniowie klasy organów regularnie koncertują w okolicznych kościołach.

Od wielu lat z powodzeniem współtworzymy takie muzyczne imprezy jak: Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny, który odbywa się nieprzerwanie co dwa lata (od 1985 r.), Makroregionalne Przesłuchania Uczniów Klas Fortepianu, a także Ogólnopolski Festiwal Pianistyczny „*Chopinowskie Interpretacje Młodych*” (od 2004 r.).

DANUTA GOŚCIŃSKA

Kierownik Sekcji

Od lewej: Andrzej Wójciński, Michał Ziobrowski, Hanna Buczkowska-Bartczak, Teresa Łyskawa, Mariola Tarczyńska, Patryk Koralewski, Danuta Gościńska, Mateusz Sztabiński, Beata Stanisławska-Królikiewicz.









SEKCJA INSTRUMENTÓW SMYCZKOWYCH I GITARY

Sekcja funkcjonuje od samego początku istnienia naszej szkoły. Pierwszym kierownikiem sekcji był pracujący do dziś Andrzej Majewski. Dziś 11 pedagogów (blisko połowa z nich to muzycy orkiestrowi) naucza 91 uczniów gry na pięciu (skrzypce, altówka, wiolonczela, kontrabas, gitara) instrumentach. Jesteśmy ambitną, zwartą, zaangażowaną grupą, której zależy, by w tej szlachetnej, artystycznej rywalizacji być najlepszą sekcją w naszej, bardzo dobrej szkole. Mobilizujemy się wzajemnie, by nasi uczniowie czerpali możliwie najwięcej z tego, że przynależą do wrażliwej, muzycznej społeczności naszej szkoły.

W ciągu tych 40 lat mieliśmy do czynienia z wieloma bardzo i wybitnie uzdolnionymi uczniami: Marzena Dopytalska, Janusz Dąbrowski, Aleksandra Glinka, Ewa Guzowska, Robert Horna, Martyna Jurczak, Elżbieta Kozłowska, Łukasz Kuropaczewski, Aleksandra Majewska, Janusz Wawrowski, Ksawery Wójciński ... W chwili obecnej również mamy przyjemność pracować z uczniami wybitnie uzdolnionymi: Cyprian Hryniuk, Przemysław Kocioruba, Michał Koszykowski, Weronika Marciniak, Wojciech Oliński, Marta Pochtowska, Alex Rybacki, Ewa Szymczak, Kinga Żelichowska i inni. W ramach naszej sekcji funkcjonuje szereg zespołów kameralnych. Uczniowie tej sekcji stanowią też fundament (kwintet smyczkowy) szkolnej orkiestry, którą od lat dyryguje Andrzej Wójciński. Uczniowie często koncertują w kraju i zagranicą.

JAN SZKAŁSKI
Kierownik Sekcji



Olewej:

Szymon Wieczorkiewicz, Andrzej Iwanowski, Aleksandra Walczak, Monika Mazur,



Jacek Fabiniak, Jan Szkalski, Magdalena Matejuk, Szymon Półtorak, Andrzej Majewski, Urszula Kierkowicz, Edyta Maksymczuk-Thiel.









a także przeglądów, festiwali i konkursów o randze ogólnopolskiej i międzynarodowej. Wśród naszych podopiecznych są stypendyści Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz innych instytucji opiekujących się uzdolnioną artystycznie młodzieżą. Jestem przekonany, że jej uczniowie i nauczyciele nie powiedzieli jeszcze ostatniego słowa.

ARTUR MATEJUK
Kierownik Sekcji



Krzysztof Pydyński, Jacek Rybczyński, Marcin Zieliński, Marcelina Dyner, Przemysław Stadnik, Anita Kmiecik, Krzysztof Lityński.











Od lewej: Jacek Pawełczak, Katarzyna Broj, Alicja Wardęcka-Gościńska, Maria Figaj, Hanna Buczkowska-Bartczak, Marcin Zieliński,



SEKCJA PRZEDMIOTÓW OGÓLNUMUZYCZNYCH I RYTMIKI

Mówią o nas: „teoretycy”. Ale praktykujący!!!

Klimat naszej Szkoły sprzyja rozwojowi talentów, które staramy się strzec, kształtować, rozwijać i pomnażać. Jesteśmy dumni, że od wielu lat osiągamy jedne z najwyższych w Polsce i Regionie Wielkopolskim standardy i wyniki nauczania przedmiotów ogónomuzycznych oraz rytmiki, potwierdzone licznymi sukcesami uczniów – laureatów ogólnopolskich konkursów z historii muzyki, kompozytorskich, z literatury muzycznej, testów Centrum Edukacji Artystycznej z teorii muzyki w PSM I i II stopnia i przesłuchań zespołów rytmiki. Nasi podopieczni zdobywają różne stypendia artystyczne, w tym prestiżowe Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Duże grono naszych Absolwentów to kompozytorzy, teoretycy muzyki, muzykolodzy, reżyserzy dźwięku, rytmiczki, chórmistrzowie, dyrygenci, pedagodzy i wykładowcy wyższych uczelni. Na Wydziale Rytmiki umuzykalniamy dzieci i młodzież metodą E. Jacques-Dalcroze’a, która umożliwia im wyrażać swoją ekspresję poprzez śpiew, muzykę, ruch i taniec, kompozycje przestrzenno-ruchowe oraz układy choreograficzne.

URSZULA KOZŁOWSKA
Kierownik Sekcji

Anna Wójcińska, Julita Rybczyńska, Urszula Kozłowska, Andrzej Wójciński.













PRACOWNICY PSM I i II st. W KONINIE W ROKU 2014

Administracja:



ZOFIA MRÓZ
(główny księgowy)



MARIA JOLANTA DZIAŁAK
(specjalista ds. księgowości)



ANNA WITKOWSKA
(sekretarz szkoły)



MAGDALENA MARKIEWICZ
(specjalista ds. administracyjnych)

Stefania Dryjańska (sekretarz szkoły, w latach 1975-2006)

Małgorzata Leśniewska † (specjalista ds. administracyjnych w latach 1988-2008)

Obsługa:

Grażyna Szustakowska (woźna)

Teresa Gralińska (starsza woźna)

Krzysztof Bukowiecki (stroiciel instrumentów muzycznych)

Krystyna Wojnarowska (referent)

Elżbieta Wejman (sprzątaczką)

Małgorzata Głowacka (sprzątaczką)



NAUCZYCIELE PSM I i II st. W KONINIE W LATACH 1974-2014

Abucewicz Lidia (*flet*), Abucewicz Waldemar (*skrzypce*), Adamczyk Grażyna (*skrzypce, teoria*), Adamek Marzena (*fortepian*), Albańska Cyryla (*wychowanie muzyczne*), Alidżanow Tofik (*skrzypce*), Antkowiak Grzegorz (*akordeon*), Antkowiak Lucyna (*wychowanie muzyczne*), Appelt Grażyna (*perkusja*), Astriab Jan † (*teoria*), Banasiak Stanisław (*trąbka*), **Baszkiewicz Daniel** (*gitara, teoria, Wicedyrektor Szkoły w latach 1980-1982*), Bąk Jerzy † (*wychowanie muzyczne*), Białak Arkadiusz (*fortepian*), Bielecka-Żabierek Alicja (*wychowanie muzyczne*), Biernat Małgorzata (*wiolonczela*), Borowiecki Ryszard † (*puzon*), Bryła Bartosz (*skrzypce*), Chmielewski Marian (*wychowanie muzyczne*), Chmura Łukasz (*saksofon*), Dobrychłop Grzegorz (*klarnet*), Draheim Stefania (*teoria*), Dycha Henryk (*perkusja*), Dzieciatkowski Ryszard (*akordeon*), Echaust Elżbieta (*teoria*), Egiejman Tadeusz (*wiolonczela*), Fajfer Stanisław (*wychowanie muzyczne*), Fiałkowski Czesław (*chór*), Gaertner Alicja (*rytmika*), Gaertner Danuta (*fortepian*), Gatniejewska Danuta (*teoria*), Gębka Karolina (*teoria*), Gierłowska Agata (*gitara*), Głukowska Katarzyna (*rytmika*), Gniewowska Bogumiła (*altówka*), Gomoliński Florian (*skrzypce*), Gozdowski Janusz (*wychowanie muzyczne*), Grudzińska Marta (*teoria*), Grzelak Piotr (*klarnet*), Henclewski Andrzej (*trąbka*), Iwasheva Ela (*fortepian*), Jakubowska Elżbieta (*flet*), Janicka Małgorzata (*skrzypce, teoria*), Jankowski Karol (*akordeon*), Janoś Piotr (*perkusja*), Jarmakowska Ewa (*fortepian*), Jędraszewska Lidia (*fortepian, teoria*), Jędraszewski Michał (*fortepian*), Jurczyk Grzegorz (*perkusja*), Kamińska-Draheim Joanna (*fortepian*), Karolak Elżbieta (*organy*), Kasprzak Lidia (*rytmika*), Kawa Eligiusz (*akordeon*), Kędzierska Katarzyna (*fortepian*), Kierkiewicz Marek † (*fortepian*), Kierończyk Łukasz (*altówka*), Klimut Alicja (*teoria*), Kłoczek Andrzej (ks.) (*teoria*), Kłaniecki Marek (*chór*), Kmiecik Elżbieta (*rytmika*), Kmiecik Piotr (*trąbka*), Knotowicz Jadwiga (*pedagogika, psychologia*), Kolinka Irena (*wychowanie muzyczne*), Kołodziejczak Elżbieta (*wiolonczela*), Kołpowski Janusz (*wiolonczela*), Konopczyński Grzegorz (*klarnet*), Kopańska Jadwiga (*skrzypce*), Koppa Aldona (*teoria*), Kosmalska Beata (*chór*), Kosmalski Zenon (*akordeon*), Kostka Stanisław (*akordeon*), Krzemiński Bogdan (*akordeon*), Kubacki Włodzimierz (*akordeon*), Kuca Monika (*fortepian*), **Kujawiński Ryszard** (*puzon, Dyrektor Szkoły w latach 1974-1977*), Kulka Andrzej (*trąbka*), Kwiecień-Długosz Katarzyna (*teoria*), Kwiecińska Agnieszka (*psychologia, pedagogika*), Kwiecińska Magdalena (*fortepian*), Kwitowska Grażyna † (*rytmika*), Lesiński Marek (*kontrabas*), Leśniewska Bożena (*fagot*), Lewandowska Henryka (*fortepian*), Lik Krystyna (*fortepian*), Łyczkowski Waldemar (*akordeon*), Madanowski Maciej (*trąbka*), Majda Agnieszka (*fortepian*), Majewska Kinga (*rytmika*), Majewski Jerzy (*gitara*), Majewski Paweł (*flet*), Matlewski Krzysztof (*skrzypce*), Michalski Robert (*fortepian*), Mikołajczyk Zofia (*fortepian*), Nawrocki Paweł (*akordeon*), Nowaczyk Dawid (*fortepian*), Nowak-Gibas Agata (*gitara*), Odon Witold † (*skrzypce*), Ossowska Karolina (*skrzypce*), Pawlak Teresa (*wychowanie muzyczne*), Pawłowski Zbigniew (*wychowanie muzyczne*), **Pecelerowicz Ryszard** (*organy, Dyrektor Szkoły w latach 1983-1988*), Piechocki Piotr (*perkusja*), Piekarczyk-Jednoróg Eunike (*rytmika*), Pilarczyk Piotr (*klarnet*), Polański Jacek (*fortepian*), Prządka Wiesław (*akordeon*), Pych Wojciech (*fagot*), Rapczewski Marian (*perkusja*), Remlein Wiesław (*trąbka*), Rękas Elżbieta (*fortepian*), Rotengruber Przemysław (*kontrabas*), Rottermund Ewa (*fortepian*), Roziewska Anita (*flet*), Rutkowska Aneta (*fortepian*), Rybacki Michał (*skrzypce*), Rydzik Andrzej (*akordeon*), Rzanna Ewa (*teoria*), Siek Grzegorz (*perkusja*), Skużyńska Dorota (*rytmika*), **Sobiś Jerzy †** (*klarnet, Dyrektor Szkoły, w latach 1988-1999*), Sochacka Beata (*fortepian*), Splawska Arleta (*fortepian*), Stefański Radosław (*fortepian*), Subosch Krzysztof (*akordeon*), Suszycka Ewa (*skrzypce*), Suszycki Marcin (*skrzypce*), Sypniewska Barbara (*psychologia, pedagogika*), Szaniawski Leszek (*kontrabas, gitara basowa*), Szczepańska Dominika (*teoria*), Szyłberg Brygida (*fortepian*), Śmiejkowski Marek (*flet*), Thiel Jarosław (*wiolonczela*), Tomaszewski Paweł (*wiolonczela*), Tulikowski Zdzisław (*wychowanie muzyczne*), Turska Joanna (*teoria*), Tybulczuk Wojciech (*akordeon*), **Ulrich-Skalska Anna** (*fortepian, Dyrektor Szkoły w latach 1977-1982*), Urbanek Lidia † (*fortepian*), Urbaniak Bożena (*fortepian*), Waławender Andrzej (*akordeon*), Wawrzyszko Mirosława (*rytmika*), Wąsowicz Katarzyna (*rytmika*), Węclewska Grażyna (*teoria*), Witoński Eugeniusz (*skrzypce*), Witoński Marian (*fortepian*), Wojnarowska Krystyna (*wiolonczela*), Woźna Marianna (*fortepian*), **Wójciński Andrzej** (*fortepian, Wicedyrektor Szkoły w latach 1982-1987, Dyrektor Szkoły w latach 1999-2006*), Wójciński Szymon (*fortepian*), Zacharski Sylwester (*skrzypce*), Zahorska Barbara (*fortepian*), Zamiara Donat (*kontrabas*), Zelma Alicja † (*teoria*), Zieleniak Jerzy (*teoria*), Żabierek Krzysztof (*fortepian*), Żak Andrzej (*perkusja*).

1976 Gaertner Andrzej (p^{fte}), Kozłowska Grażyna (p^{fte}), Kujawiński Robert (v^{ln}), Liberkowska Krystyna (p^{fte}), Majewski Andrzej (c^{ht}), Malinowska Lidia (p^{fte}), Piąstka Jarosław (acc), Wajszczuk Magdalena (p^{fte}) **1977**, Babiak Urszula (c^{ht}), Czarczyńska Magdalena (p^{fte}), Długosz Tadeusz (acc), Goldman Marlena (p^{fte}), Maciuszek Wioletta (p^{fte}), Nawrocki Paweł (acc), Piąstka Aldona (p^{fte}), Probucka Dorota (p^{fte}), Zasada Tadeusz (v^{ln}) **1978** Baranowska Maria (p^{fte}), Janek Zdzisław (acc), Kinalska Halina (c^{ht}), Kopański Dariusz (acc), Kosmalska Beata (p^{fte}), Król Zdzisław (acc), Przespolewski Andrzej (acc), Różycka Iwona (p^{fte}), Samulczyk Ireneusz (acc), Stacherska Maria (p^{fte}), Wilgocki Jerzy (p^{fte}), Wojnarowski Tadeusz (v^{ln}) **1979**, Chudeusz Andrzej (cl), Ciapała Dorota (p^{fte}), Dębowska Jolanta (p^{fte}), Dobrychłop Grzegorz (cl), Dzieciatkowski Ryszard (acc), Gaertner Alicja (p^{fte}), Kamińska Danuta (p^{fte}), Kaszuba Krystyna (vc), Konopczyński Grzegorz (cl), Kranc Henryk (p^{fte}), Krzemiński Bogdan (acc), Majda Agnieszka (p^{fte}), Nawrocka Jolanta (v^{ln}), Nawrocki Wiesław (cl), Nowakowski Krzysztof (c^{ht}), Puchalska Zofia (p^{fte}), Szczepański Jacek (p^{fte}), Sztamblerska Ewa (p^{fte}), Werhun Małgorzata (p^{fte}) **1980** Adamczyk Katarzyna (p^{fte}), Antkowiak Grzegorz (acc), Burska Marlena (p^{fte}), Ciborski Marek (cl), Dąbrowski Janusz (v^{ln}), Dryjańska Mariola (c^{ht}), Gasza Beata (vc), Guźnik Leszek (acc), Kozłowska Urszula (p^{fte}), Lewandowska Katarzyna (vc), Łamanowski Dariusz (p^{fte}), Majewski Jerzy (c^{ht}), Michalak Elżbieta (p^{fte}), Papiewska Beata (p^{fte}), Papiewska Magdalena (p^{fte}), Rakowicz Beata (p^{fte}), Rybacki Michał (v^{ln}), Sakowski Ryszard (sx^f), Silna Sławomira (vc), Wawrzyniak Dariusz (c^{ht}), Wiśniewska Ewa (p^{fte}) **1981** Derbiszevska Urszula (v^{ln}), Jabłoński Waldemar (p^{fte}), Kranc Michał (perc.), Król Elżbieta (v^{ln}), Lewandowska Ewa (v^{ln}), Lewandowska Henryka (p^{fte}), Miastkowski Grzegorz (perc.), Nalewska Aleksandra (p^{fte}), Nalewska Marzena (p^{fte}), Paluch Alina (vc), Studzińska Katarzyna (p^{fte}), Szkudlarek Radosław (p^{fte}) **1982** Białak Arkadiusz (p^{fte}), Galczak Zbigniew (c^{ht}), Gbiorczyk Jacek (p^{fte}), Janiak Jacek (p^{fte}), Jurzyk Marek (v^{ln}), Kaźmierczak Janusz (p^{fte}), Konieczna Dorota (fl), Kosmalska Mirosława (p^{fte}), Kowalczyk Przemysław (cl), Kozłowska Elżbieta (v^{ln}), Kulczewski Marek (c^{ht}), Majda Błażej (v^{ln}), Madrowska Julita (p^{fte}), Rychlik Tomasz (acc), Szramski Paweł (tr), Szramski Robert (fl) **1983** Borowska Dorota (vc), Danielkiewicz Kamila (v^{ln}), Janicka Elżbieta (p^{fte}), Jędro Elżbieta (c^{ht}), Jóźwiak Dagmara (p^{fte}), Klonowski Andrzej (perc.), Lewandowska Agnieszka (p^{fte}), Majewski Paweł (fl), Matuszak Waldemar (acc), Pietrow Dorota (p^{fte}), Pyra Aleksandra (p^{fte}), Sochacka Beata (p^{fte}), Spisacka Wioletta (v^{ln}), Strychowski Jacek (c^{ht}), Wesołowska Mariola (p^{fte}), Wośkowiak Emilia (p^{fte}) **1984** Bocheńska Anna (v^{ln}), Brzeziński Tomasz (p^{fte}), Czaja Andrzej (acc), Gaertner Robert (v^{ln}), Kobylarek Zbigniew (acc), Matlewski Dariusz (p^{fte}), Michalski Robert (cl), Szymczak Irena (p^{fte}) **1985** Bartkowiak Ewa (p^{fte}), Bartkowiak Rafał (acc), Dziewa Dariusz (acc), Gorgolewski Piotr (perc.), Gorlach Magdalena (v^{ln}), Jakoniuk Anna (p^{fte}), Jankowska Jolanta (vc), Jasińska Joanna (p^{fte}), Kawa Joanna (p^{fte}), Kawa Katarzyna (p^{fte}), Kosmowski Cezary (acc), Kostka Beata (p^{fte}), Maćkowski Tomasz (acc), Matejuk Artur (acc), Matlewski Krzysztof (v^{ln}), Olejnik Arkadiusz (c^{ht}), Samsonowska Anna (p^{fte}), Strutyński Maciej (acc), Woźniak Karol (acc) **1986** Adamczyk Agnieszka (p^{fte}), Białek Aneta (p^{fte}), Dziecielewska Aneta (vc), Iwańczyk Ewa (p^{fte}), Kwiatkowska Mariola (fl), Małolepszy Tomasz (p^{fte}), Marcinkowska Ewa (p^{fte}), Maćkowski Maciej (tr), Nowicka Katarzyna (p^{fte}), Ośkowiak Mirosław (tr), Piechocka Wioletta (p^{fte}), Radunc Jacek (p^{fte}), Rutkowska Aneta (p^{fte}), Skonecki Marek (p^{fte}), Sobieraj Andrzej (p^{fte}), Stadnik Beata (p^{fte}), Studzińska Joanna (p^{fte}), Szramka Maria (p^{fte}), Tomczak Małgorzata (p^{fte}), Wierzbowska Joanna (p^{fte}) **1987** Czerwiński Piotr (p^{fte}), Goździewicz Robert (p^{fte}), Grzelak Jarosław (acc), Grzelak Roman (acc), Jankowski Jarosław (p^{fte}), Kędziora Maciej (c^{ht}), Lewandowski Bartłomiej (acc), Lewandowski Janusz (v^{ln}), Łoś Eliza (fl), Nowak Jakub (p^{fte}), Piotrowiak Joanna (p^{fte}), Pluta Monika (p^{fte}), Póhról Tadeusz (acc), Radolak Zbigniew (acc), Rosicki Krzysztof (acc), Sobczak Ewa (p^{fte}), Stadnik Przemysław (acc), Stanisławska Beata (p^{fte}), Szramka Ewa (v^{ln}), Szudra Joanna (p^{fte}), Szymczak Sylwia (p^{fte}), Walerczyk Tatiana (p^{fte}) **1988** Błaszczowska Magdalena (p^{fte}), Chojnacka Joanna (p^{fte}), Chojnacki Mariusz (p^{fte}), Czubak Izabela (p^{fte}), Drap Magdalena (p^{fte}), Ejm Mariusz (p^{fte}), Gębicka Magdalena (p^{fte}), Górniak Zbigniew (cl), Kisiel Anna (p^{fte}), Konstancja Tomasz (v^{ln}), Lewandowska Aleksandra (p^{fte}), Łasińska Ariela (p^{fte}), Macyszyn Mariusz (acc), Majchrzak Joanna (p^{fte}), Małolepszy Bogumił (acc), Naparta Agnieszka (p^{fte}), Okupniarek Bernadeta (c^{ht}), Przybylska Marzena (p^{fte}), Stempniak Aneta (acc), Sypniewski Tomasz (c^{ht}), Trzós Paweł (acc), Ulatowska Izabela (p^{fte}), Widelska Edyta (p^{fte}), Witczak Magdalena (p^{fte}), Wojdyło Wojciech (v^{ln}), Zysk Aneta (acc) **1989** Andrzejewicz Radosław (p^{fte}), Bajdek Alicja (acc), Bentkiewicz Katarzyna (p^{fte}), Czapulonis Przemysław (p^{fte}), Danielczyk Maciej (p^{fte}), Dudek Liliana (p^{fte}), Garlacz Gabriela (p^{fte}), Grzelak Waldemar (acc), Habryn Ewa (p^{fte}), Jarecki Przemysław (acc), Kołodziejczak Maciej (fl), Kosmowski Przemysław (acc), Kretkowska Aleksandra (p^{fte}), Kociun Monika (p^{fte}), Linkowska Kamila (acc), Ludwiczak Tomasz (acc), Maciejewska Iwona (p^{fte}), Maślińska Dorota (c^{ht}), Michalak Małgorzata (acc), Murakowski Robert (tr), Ornawka Magdalena (p^{fte}), Pietryk Aleksandra (v^{ln}), Pietryk Maciej (c^{ht}), Pobojewski Krzysztof (p^{fte}), Przybylski Arnold (p^{fte}), Przybylski Remigiusz (p^{fte}), Rogalski Andrzej (cl), Rybczyńska Karolina (p^{fte}), Urbaniak Ewa (p^{fte}), Werbińska Monika (p^{fte}), Wilant Łukasz (acc), Wilant Magdalena (p^{fte}), Ziółkowska Ilona (p^{fte}), Zok Adam (p^{fte}), Zabierek Magdalena (v^{ln}) **1990** Chabros Tomasz (acc), Ciesielska Monika (p^{fte}), Depińska Agnieszka (p^{fte}), Fellman Robert (c^{ht}), Gąsior Rita (p^{fte}), Glapa Piotr (p^{fte}), Grabowski Marek (perc.), Grabowski Sebastian (p^{fte}), Grochowska Ewa (v^{ln}), Hałas Sławomir (cor), Janaszek Olga (p^{fte}), Jarmakowska Ewa (p^{fte}), Jasińska Katarzyna (p^{fte}), Kaliszewska Klaudia (v^{ln}), Kałużńska Marta (vc), Kostka Piotr (acc), Koszter Monika (p^{fte}), Kozłowska Dorota (acc), Kuśmierek Lidia (v^{ln}), Matczak Milena (p^{fte}), Matecki, Radosław (p^{fte}), Milewska Ewa (p^{fte}), Nowaczyk Adam (tr), Prus Iwona (v^{ln}), Przybylski Wiesław (cl), Pudło Monika (c^{ht}), Rogalski Jacek (acc), Rusin Kinga (p^{fte}), Siebert Monika (p^{fte}), Stróżyńska Ewa (p^{fte}), Wiatrowska Agnieszka (acc), Wilczyński Łukasz (fl), Winczewska Małgorzata (p^{fte}), Zawadzka Joanna (p^{fte}) **1991** Antecka Monika (p^{fte}), Baszkiewicz Sebastian (v^{ln}), Cicha Marta (p^{fte}), Dragan Andrzej (p^{fte}), Dryjańska Małgorzata (p^{fte}), Drzewiecka Kinga (v^{ln}), Dzwoniarski Radosław (acc), Frydrychowicz Krzysztof (p^{fte}), Grochowski Adrian (acc), Jarecki Krzysztof (acc), Kondratowicz Diana (p^{fte}), Kostrzewa Andrzej (acc), Kubasiewicz Iwona (p^{fte}), Kubiak Anna (v^{ln}), Matecka Aneta (v^{ln}), Pilarczyk Piotr (cl), Pinięka Kinga (p^{fte}), Rybacka Karolina (p^{fte}), Tomaszewski Damian (cb), Weber Krystian (acc), Widelska Monika (v^{ln}), Wróblewski Marek (p^{fte}), Zawodna Małgorzata (fl) **1992** Bąk Adrianna (p^{fte}), Bentkowski, Radosław (acc), Chmielewski Grzegorz (c^{ht}), Ciesielska Justyna (c^{ht}), Czapski Rafał (p^{fte}), Dopierała Anna (p^{fte}), Fiałkowska Ewelina (p^{fte}), Głaszowska Eliza (p^{fte}), Grochocińska Magdalena (p^{fte}), Janiak Anna (c^{ht}), Janicka Joanna (p^{fte}), Jaszczak Agnieszka (p^{fte}), Kaliszewska Karolina (v^{ln}), Kałużny Andrzej (c^{ht}), Kmiec Marcin (p^{fte}), Kotleszka Agnieszka (p^{fte}), Majdzińska Urszula (p^{fte}), Maszewska Marta (p^{fte}), Matysiak Karolina (p^{fte}), Nowakowska Sylwia (p^{fte}), Piechocińska Ewa (p^{fte}), Samolej Anna (p^{fte}), Siuba Anna (v^{ln}), Skąpska Adrianna (acc), Stróczyk Grzegorz (perc.), Szczepaniak Matylda (v^{ln}), Szulc Magdalena (p^{fte}), Śledź Arkadiusz (vc), Śledź Patrycja (fl), Urbaniak Radosław (perc.), Wodzyńska Anna (p^{fte}), Wośkowiak (v^{ln}), Wójciński Szymon (p^{fte}) **1993** Bachera Katarzyna (vc), Bartoszewicz Barbara (p^{fte}),

Czajor Anna (vln), Ćwiklińska Anna (vln), Ćwiklińska Magdalena (vln), Depińska Bożena (pfte), Fibakiewicz Marlena (vln), Góralska Aleksandra (pfte), Grochowska Marta (pfte), Jarmakowska Dorota (pfte), Karpińska Anna (vln), Karpiński Krzesimir (pfte), Klichamer Wojciech (cl), Kozłowski Tomasz (pfte), Kubiak Renata (vln), Kucharska Magdalena (vln), Ligocka Agnieszka (pfte), Lis Anna (pfte), Łęt Emilia (pfte), Mażwa Paulina (pfte), Mencil Marcin (tr), Michurska Karolina (pfte), Naparta Dorota (pfte), Perlińska Lidia (pfte), Piotrowska Eliza (pfte), Przybylak Anna (pfte), Przybylski Paweł (cht), Przybysławska Patrycja (pfte), Roszak Karolina (pfte), Socha Karolina (vln), Sułkowska Joanna (vc), Szyncer Daniel (sxf), Szwat Łukasz (pfte), Tarczyńska Dagmara (pfte), Tomaszewski Maciej (perc.), Trzmielewska Magdalena (acc), Wołdyński Maciej (pfte), Wójcik Anna (vc), Ziobrowski Michał (pfte) **1994** Augustyniak Elżbieta (pfte), Babiak Agnieszka (pfte), Bartoszewicz Katarzyna (pfte), Chmieliński Paweł (pfte), Czaja Konrad (cht), Dorywalska Agnieszka (vln), Dzigielewska Agnieszka (fl), Gębka Artur (cl), Grudzień Agnieszka (pfte), Grudzień Kinga (pfte), Grzanka Justyna (vln), Gubański Aleksander (pfte), Jasiński Tomasz (pfte), Kałużny Robert (pfte), Leśniewicz Mariola (pfte), Lubiowska, Katarzyna (pfte), Matecki Andrzej (cl), Mielcarek Marta (vc), Rosocka Anna (pfte), Siebert Mateusz (tr), Sikorska Katarzyna (pfte), Staszak Angelika (pfte), Szopa Karolina (pfte), Szymanowska Edyta (acc), Świder Alicja (vc), Świder Anna (vln), Świder Katarzyna (pfte), Wajrak Kamila (pfte), Wawrowski Janusz (vln), Werltlewska Katarzyna (vc), Zdulska Katarzyna (pfte), Zembik Mariusz (pfte), Zimróz Kamila (vc) **1995** Augustyniak Justyna (pfte), Bogacka Bogna (pfte), Bryś Magdalena (cht), Cierzniań Zofia (acc), Dobiecki Łukasz (vln), Dopytalska Marzena (vln), Gołza Elżbieta (pfte), Horowski Andrzej (acc), Kałużny Jacek (acc), Kotkowska Joanna (pfte), Majewska Joanna (cht), Mijalska Joanna (vc), Naworska Anna (cht), Pawlikowska Julita (pfte), Szczeciński Jarosław (vln), Świniarska Magdalena (pfte), Świniarska Maria (pfte), Zelma Monika (pfte) **1996** Augustyniak Anna (pfte), Bartzak Magdalena (pfte), Bryś Joanna (vln), Galikowska Julita (vln), Kaliski Krzysztof (cht), Kierkowicz Magdalena (pfte), Kondratowicz Dawid (pfte), Kujawa Andrzej (perc.), Kujawa Szymon (perc.), Kuśmierczak Aleksandra (pfte), Kuśmerek Jakub (cl), Lichański Krzysztof (acc), Mażwa Maksymilian (pfte), Michalska Aleksandra (pfte), Mokrzycka Monika (pfte), Mróz Michał (acc), Naworska Marta (pfte), Nawrocki Krzysztof (acc), Nowaczyk Anna (pfte), Pączkowski Robert (cht), Pietrowicz Marta (vln), Pilarczyk Anna (pfte), Pokrzywka Tomasz (acc), Przybysławska Lidia (vln), Roszak Angelika (pfte), Smolark Agnieszka (pfte), Staszak Agnieszka (acc), Szmaga Beata (pfte), Szyncer Agata (pfte), Szyncer Bartosz (vln), Tarczyńska Agnieszka (pfte), Tuszyńska Beata (pfte), Wodzyński Zbigniew (vln), Zalewska Anna (vln), Żaczek Grzegorz (pfte) **1997** Bartzak Aleksandra (pfte), Bryś Rafał (vln), Chmielecki Jacek (vln), Danielak Jagoda (vln), Gębka Aleksandra (vln), Glinka Aleksandra (vln), Kłaniecki Janusz (perc.), Lenarczyk Marta (pfte), Majewska Aleksandra (vln), Małecki Arkadiusz (vln), Mazurek Emilia (pfte), Nożewski Jakub (perc.), Panfil Krystian (vln), Pawlus Ewa (pfte), Pawlus Marta (cht), Pawlus Piotr (cht), Smucorowicz Zdzisław (pfte), Świder Izabela (pfte) **1998** Antczak Szymon (pfte), Bartzak Katarzyna (pfte), Cichocki Bartłomiej (cl), Delwo Izabela (vc), Goździewicz Katarzyna (pfte), Górą Izabela (vln), Grochowski Michał (vln), Grzeszczak Adam (pfte), Jasińska Katarzyna (acc), Kaliszewski Paweł (acc), Karmowska Joanna (pfte), Kaszkowiak Aldona (pfte), Król Aneta (pfte), Matuszak Justyna (cht), Matuszak Szymon (acc), Napieralska Katarzyna (vln), Naworska Justyna (vln), Naworska Lidia (pfte), Nowaczyk Dawid (pfte), Strzelczuk Lidia (pfte), Śmiejkowski Piotr (pfte), Zbawiciel Dawid (acc) **1999** cykl 3-letni Andrzejewski Paweł (tr), Kolenda Piotr (cl), Nowak Patrycja (perc.), Szumigalska Aneta (fl), Śrutowska Anna (fl), Tomicki Jarosław (cht), Wojciechowska Anna (fl), Woźniak Anita (fl), Wójciński Ksawery (cht) **1999** cykl 4-letni Biernacka Marta (pfte), Czaja Anna (pfte), Domagalski Przemysław (cl), Górczak Dominik (cht), Kaczmarek Katarzyna (vc), Kaczmarek Tomasz (acc), Majewski Łukasz (acc), Mosińska Ewelina (pfte), Rzepka Katarzyna (cht), Sobczak Mateusz (cht), Stawniak Monika (fl), Urbański Sebastian (cht), Wróblewska Joanna (pfte), Zarębska Ewa (vc), Zawadzki Paweł (cht) **1999** cykl 6-letni Kaliski Jakub (pfte), Kierkowicz Joanna (pfte), Kmiecik Katarzyna (pfte), Łabęcki Przemysław (vln), Noskowiak Martyna (pfte), Pawlak Piotr (perc.), Ryś Paweł (pfte), Skalska Marta (pfte), Tomczak Ewa (pfte) **2000** cykl 3-letni Borkiewicz Szymon (perc.), Chmielecki Gabriel (cl), Czaja Paweł (perc.), Kaczmarek Aleksandra (fl), Kędziora Krzysztof (tbn), Kuźniak Michał (cl), Ostajewski Maciej (cht basowa), Piaseczna Joanna (fl), Piaseczny Tomasz (sxf), Pilarczyk Tomasz (cht), Rzepka Gniewosław (perc.), Szurgot Paweł (tbn), Szymczak Maria (cl), Waszak Zbigniew (pfte), Wojtacha Agnieszka (fg) **2000** cykl 6-letni Andrzejak Karolina (pfte), Dominiak Waldemar (cht), Domska Sandra (pfte), Dziadykiewicz Aleksandra (vln), Jedliński Michał (perc.), Kapuściński Hubert (pfte), Majewska Agnieszka (vln), Michalska Marta (pfte), Mosińska Agata (pfte), Rusin Adam (vln), Sacha Wojciech (pfte), Strzelczuk Julianna (pfte), Widerowski Karol (acc), Wojciechowski Paweł (pfte) **2001** cykl 6-letni Gębarowska Paulina (cht), Koralewski Patryk (pfte), Lisiak Ewelina (tr), Markiewicz Ewa (vln), Rybicki Tomasz (tr), Wieczorkiewicz Szymon (cht basowa) **2002** cykl 4-letni Chorzewski Marek (cl), Gawron Katarzyna (pfte), Jarka Edyta (tr), Majchrowska Magdalena (fl), Majchrowski Szymon (cht basowa), Rogaczewska Marta (cht), Rusin Janusz (cor), Rybacka Olga (pfte), Skonecka Anna (vln), Stanisławski Adrian (perc.), Stanisławski Albert (fg), Szymczak Antoni (vln), Śledź Kamila (acc), Tomalak Marlena (tr), Trębacz Maciej (acc), Urbaniak Szymon (cl), Urbańska Marta (cht), Walczak Urszula (fg) **2002** cykl 6-letni Glinka Łukasz (pfte), Grzegorzczak Magdalena (vln), Jankowska Aleksandra (vln), Jaskółska Maja (cht), Liberska Katarzyna (vln), Marciniak Piotr (acc), Musiał Magdalena (vln), Robak Magdalena (pfte), Strzyżkowski Robert (acc), Szkalska Anna (pfte), Wójciński Maurycy (tr), Żelewska Marta (pfte) **2003** cykl 4-letni Chojnacki Jakub (cl), Ciesielski Paweł (tbn), Cieślak Agnieszka (cor), Duszyński Jakub (vln), Gwóźdź Maciej (tr), Hermanowska Anna (fl), Janas Mariusz (perc.), Majchrowski Jan Paweł (perc.), Majchrzak Maciek (tr), Matczak Łukasz (cl), Matela Tomasz (cht), Moczyńska Magdalena (sxf), Sokolski Łukasz (cht), Walczak Michał (tb), Woźniak Mirosława (pfte) **2003** cykl 6-letni Borkiewicz Maciej (vln), Karolak Michał (vln), Kusa Grzegorz (cht), Kuśmerek Olga (vln), Kwiatkowski Jakub (vln), Kwiatkowski Mateusz (vln), Kwiecińska Natalia (pfte), Loch Marta (pfte), Majchrowska Karolina (vc), Nowicka Lidia (pfte), Piasecka Justyna (cht), Piotrowska Kamila (pfte), Piotrowski Szymon (pfte), Raczkowska Justyna (pfte), Rusin Andrzej (acc), Ryś Jacek (acc), Ryś Lidia (vln), Socha Agnieszka (vln), Socha Magdalena (vln), Wasilewska Joanna (pfte) **2004** cykl 4-letni Andrzejewski Paweł (perc.), Błaszczewska Marta (acc), Czernielewska Anna (vc), Dyc Roman (acc), Gościńska Anna (fl), Grzeszczak Paulina (fl), Kościucha Aleksandra (vc), Kowalczyk Mateusz (acc), Lenard Daria (vc), Mrzewska Joanna (pfte), Nożewski Jacek (cl), Pawlak Dariusz (acc), Piaskowska Sandra (cht), Solarz Katarzyna (pfte), Szutkowski Bartosz (perc.), Wojciechowski Łukasz (sxf), Żółtek Paulina (fg) **2004** cykl 6-letni Gajek Radosław (vln), Jankowski Michał (pfte), Jurczak Martyna (vln), Kaliska Iga (pfte), Koralewska Joanna (vln), Kowalik Anna (pfte), Larus Klaudia (vln), Olejnik Katarzyna (pfte), Piasecka Alicja (pfte), Raczkowski Mateusz (pfte), Robak Aleksandra (pfte), Szczepaniak Magdalena (pfte), Waligóra Joanna (vln), Wapniarska Karolina (pfte), Wasylkowicz Martyna (vln) **2005** cykl 4-letni, Andrzejewska Anastazja (vc), Bekala Mateusz (perc.),

Brud Piotr (*cht*), Franc Paulina (*fl*), Grochocińska Monika (*vc*), Janaszkiwicz Marta (*cht*), Mazanek Błażej (*cb*), Paszek Ilona (*acc*), Radocka Julia (*cht*), Strzyżykowski Piotr (*cht*), Wodzyńska Patrycja (*pfte*), Ziętek Lidia (*cl*) **2005** cykl 6-letni Bernard Anita (*vc*), Bett Marietta (*fl*), Brodatko Monika (*pfte*), Chojnacka Kinga (*fl*), Chojnacka Klaudia (*pfte*), Chojnacki Bartłomiej (*cht*), Chojnacki Nikodem (*pfte*), Cierpiał Magdalena (*pfte*), Intrys Maria (*cht*), Karolak Marcin (*vln*), Kołacka Weronika (*pfte*), Lubańska Edyta (*vln*), Mielcarek Aleksandra (*cht*), Ptak Monika (*cht*), Radziemska Olga (*vln*), Tomaszewska Anna (*vln*), Woźniak Maria (*vln*), Żywica Maria (*vln*) **2006** cykl 4-letni Banasiak Michał (*sxf*), Chorzewski Marcin (*fg*), Głowacki Mateusz (*cl*), Janaszkiwicz Emilia (*fl*), Matysiak Aleksandra (*fl*), Mijalska Agnieszka (*cht*), Pyzik Samanta (*vc*), Staszak Justyna (*vc*), Stopkiewicz Agata (*fl*), Zieliński Tomasz (*vc*) **2006** cykl 6-letni Bąkowska Joanna (*vln*), Bryś Karol (*acc*), Kałużna Anna (*vln*), Kamińska Edyta (*vln*), Loch Weronika (*pfte*), Łapaj Agnieszka (*vln*), Matysiak Krzysztof (*pfte*), Mazan Anna (*vln*), Moczyńska Renata (*vln*), Ryś Krzysztof (*pfte*), Śródecka Anna (*vln*), Wziętek Ewa (*pfte*), Żywica Agnieszka (*fl*) **2007** cykl 4-letni Berlińska Agata (*cl*), Dobrzyński Szymon (*acc*), Fijałkowska Joanna (*vln*), Frontczak Mariusz (*tr*), Frońda Mateusz (*cl*), Goździkowska Dominika (*fl*), Górnik Klaudia (*vln*), Kalata Łukasz (*vln*), Kocaj Alicja (*cor*), Kołowski Grzegorz (*sxf*), Kucharski Dawid (*tr*), Loritz Martyna (*acc*), Matusiak Weronika (*cl*), Michurska Joanna (*fl*), Osajda Katarzyna (*pfte*), Pasek Anna (*cl*), Robak Agata (*vc*), Ryba Zofia (*acc*), Staszczak Katarzyna (*acc*), Stopkiewicz Aneta (*cht*), Szczęsna Magdalena (*cht*), Świerczyński Michał (*perc.*), Wawrzyniak Paulina (*vln*), Wróbel Agnieszka (*acc*), Żółtek Jakub (*perc.*) **2007** cykl 6-letni Bąk Anna (*fl*), Chojnacki Jan (*tr*), Iwińska Magdalena (*pfte*), Kolečki Aleksander (*vln*), Komicz Roman (*cl*), Kostrzewa Klaudia (*fl*), Lesiewicz Sławomir (*cht*), Majewska Agnieszka (*cht*), Malak Mateusz (*acc*), Markiewicz Patrycja (*fl*), Michalski Marcin (*cht*), Osuchowska Klaudia (*vln*), Pietraszek Kinga (*vln*), Puchalska Justyna (*cht*), Puchalska Zuzanna (*pfte*), Rybacka Julita (*vln*), Szabelska Paulina (*vln*), Szafran Marlena (*acc*), Żurek Piotr (*tr*) **2008** cykl 4-letni Frąszczak Julita (*fl*), Frontczak Justyna (*fl*), Frontczak Paulina (*fl*), Jachymek Aleksandra (*vla*), Jasiecki Jakub (*vla*), Jelinek Daniel (*perc.*), Kańczurzewski Arkadiusz (*tr*), Kupczyk Paweł (*acc*), Małecki, Mateusz (*perc.*), Moczyńska Marta (*cl*), Sikorski Adam (*fg*), Walczak Krzysztof (*acc*), Ziola Sylwia (*cor*) **2008** cykl 6-letni Andrzejewski Rafał (*perc.*), Cal Paweł (*cor*), Chadał Joanna (*vln*), Chojnacka Justyna (*vln*), Jarosz Krzysztof (*cht*), Kulczewski Kamil (*cl*), Łopaciuk Monika (*vln*), Mazan Katarzyna (*cht*), Mrówczyński Jakub (*cht*), Olas Kamila (*acc*), Olas Rafał (*acc*), Piaskowski Bartosz (*acc*), Reśkiewicz Monika (*cor*) **2009** cykl 4-letni Cal Wojciech (*sxf*), Domagalski Mateusz (*cl*), Goździk Patryk (*sxf*), Górski Adam (*org.*), Grabarczyk Patrycja (*vc*), Jankowska Magdalena (*vln*), Jelinek Noemi (*cht*), Lipczyński Sebastian (*sxf*), Piętko Krzysztof (*fl*), Pleszewa Grzegorz (*perc.*), Pleszewa Waldemar (*acc*) **2009** cykl 6-letni, Bocheńska Aleksandra (*pfte*), Czajkowska Karolina (*pfte*), Gajos Regina (*pfte*), Goździkowski Radosław (*pfte*), Jaźwińska Kinga (*pfte*), Kłaniecka Justyna (*pfte*), Łapaj Katarzyna (*vln*), Popielarz Hubert (*cht*) **2010** cykl 4-letni Grzybowski Kacper (*tr*), Harwozińska Marta (*cht*), Kubacka Laura (*pfte*), Lewandowski Tomasz (*cb*), Niemczynowicz Iga (*cht*), Podlaska Aleksandra (*cl*), Staciwa Mateusz (*tr*), Sypniewska Ligia (*pfte*), Zasadzka Zuzanna (*fl*) **2010** cykl 6-letni, Bartczak Aleksandra (*pfte*), Bartczak Julia (*vln*), Bidzińska Katarzyna (*vln*), Ligocka Zuzanna (*pfte*), Pydyńska Zofia (*vln*), Pyzik Nikola (*pfte*), Szymczak Ewa (*vc*), Wiśniewski Bartosz (*org.*), Wróbel Adam (*cl*) **2011** cykl 4-letni Kleczkowski Jakub (*cb*), Pluta Adam (*perc.*), Podlaski Piotr (*tr*), Polewska Natalia (*fl*), Szymaniak Adam (*cht*) **2011** cykl 6-letni Broda Anna (*vln*), Janiak Gabriela (*acc*), Kaźmierczak Robert (*fl*), Kołodziejczyk Julia (*pfte*), Kwiatkowska Weronika (*vln*), Majewska Dominika (*pfte*), Miętkiewska Agata (*vln*), Pankowska Anna Maria (*vln*), Woźniak Karolina (*pfte*) **2012** cykl 4-letni, Bąk Katarzyna (*cl*), Czarny Joanna (*fl*), Dubowski Jan Jakub (*pfte*), Grzybowski Kornel (*cl*), Izydorczyk Karolina (*pfte*), Jagodziński Kacper (*cht*), Jarońska Patrycja (*cor*), Kańczurzewska Alicja (*sxf*), Kostrzewa Anna (*cl*), Lenarczyk Aleksandra (*pfte*), Maćkowska Natalia (*pfte*), Mrówczyński Damian (*cl*), Olejarska Julia (*cht*), Pilarski Michał (*acc*), Rusin Agata (*fl*), Rybarczyk Anna (*pfte*), Sochacki Bartosz (*acc*), Świerczyńska Daria (*vc*), Urbaniak Marta (*pfte*), Walczak Weronika (*acc*), Waleriańczyk Maciej (*perc.*), Wiśniewska Aleksandra (*cl*), Wojnarowski Łukasz (*perc.*) **2012** cykl 6-letni, Bandach-Kimnes Piotr (*vln*), Dziubczyńska Agata (*pfte*), Gauza Dawid (*pfte*), Gauza Klaudia (*vln*), Juśkiewicz Tomasz (*tr*), Królikiewicz Anna (*pfte*), Lesiewicz Dominik (*acc*), Michurska Agata (*vc*), Michurski Szymon (*cht*), Pyzik Kinga (*pfte*), Rybacki Tomasz (*cht*) **2013** cykl 4-letni Banaszak Bartosz (*pfte*), Bryzgalska Aleksandra (*vc*), Budna Bianka (*pfte*), Czech Oliwia (*vc*), Fritz Maria (*pfte*), Jakubowicz Piotr (*tr*), Juszcak Szymon (*cor*), Koziarska Zofia (*vc*), Kwiatkowski Michał (*sxf*), Plecka Monika (*cl*), Szupienko Sebastian (*tb*), Wereszczyński Michał (*perc.*), Wrońska Paulina (*cb*), Żurawicz Maciej (*tb*) **2013** cykl 6-letni Bartczak Weronika (*fl*), Cal Maria (*fl*), Czop Kalina (*vc*), Figaj Zuzanna (*vln*), Klamrzyńska Weronika (*acc*), Kleczkowska Wiktoria (*vln*), Kociołek Marta (*fl*), Kulczewski Marek (*vln*), Kurek Krzysztof (*cht*), Matejuk Gabriela (*fl*), Rogala Jagoda (*vln*), Szymaniak Agata (*pfte*), Wlekiński Piotr (*acc*).

1982 Babiak Urszula (*wychowanie muzyczne, cht*), Grzanka Tadeusz (*tb*), Nożewski Mirosław (*wychowanie muzyczne*), Rzanna Ewa (*wychowanie muzyczne*), Sanigórski Piotr (*perc.*) **1983** Gaertner Alicja (*rytmika*), Kranc Henryk (*wychowanie muzyczne*), Majewski Jerzy (*cht*) Pydyński Krzysztof (*cl*), Rajewska Agnieszka (*rytmika*) **1984** Lipnicki Krzysztof (*perc.*), Majda Agnieszka (*pfte*), Nawrocki Paweł (*tb*) **1985** Dobrychłop Grzegorz (*cl*), Jabłońska Alina (*pfte*), Rybacki Michał (*vln*), Szachkowska Lidia (*rytmika*) **1986** Kłaniecki Marek (*org.*), Kozłowska Urszula (*pfte*), Lewandowska Katarzyna (*vc*), Majewski Paweł (*fl*), Studzińska Katarzyna (*pfte*), Wojno Agata (*pfte, tryb eksternistyczny*), Wilgocki Kazimierz (*org., tryb eksternistyczny*) **1987** Kosmalska Mirosława (*rytmika*), Kozłowska Wioletta (*cht*), Szramski Paweł (*tr*), Urbanek Karol (*org.*), Wośkowiak Emilia (*rytmika*) **1988** Białak Arkadiusz (*pfte*), Michalski Robert (*cl*), Nawrocki Wiesław (*cl*), Tarczyńska Mariola (*pfte, tryb eksternistyczny*) **1989** Dąbrowski Janusz (*org.*), Jędraszewska Lidia (*pfte, tryb eksternistyczny*), Lewandowska Agnieszka (*pfte*), Sochacka Beata (*pfte*), Splawska Arleta (*pfte*), Wójciński Andrzej (*pfte, tryb eksternistyczny*) **1990** Iwańczyk Ewa (*rytmika*), Kołodziejczak Adam (*acc, tryb eksternistyczny*), Piechocka Wioletta (*rytmika*), Rusin Urszula (*acc*), Starzyński Piotr (*cht*), Szramka Maria (*rytmika*), Wenclewska Katarzyna (*rytmika*) **1991** Gierłowska Agata (*cht*), Kołodziejczak Elżbieta (*vc, tryb eksternistyczny*), Matlewski Krzysztof (*vln*), Wójcik Agnieszka (*rytmika*) **1992** Grzanka Mirosław (*vln*), Grzeszczak Krzysztof (*org.*), Horna Robert (*cht*), Lewandowska Henryka (*pfte*), Nowak Jakub (*pfte*) **1993** Horbiński Maciej (*tr*), Kurczoba Aleksander (*tb*), Łoś Eliza (*fl*), Nowak Agata (*pfte*), Rutkowska Aneta (*pfte*), Stanisławska Beata (*pfte*) **1994** Adamczak Agnieszka (*rytmika*), Ejm Mariusz (*pfte*), Frączak Agnieszka (*pfte*), Grabowska Magdalena (*rytmika*), Jankowska Beata (*cht*), Kisiel Anna (*pfte*), Kostanciak Tomasz (*cl*), Kurczoba Krzysztof (*cl*), Linkowska Kamila (*acc*), Macyszyn Mariusz (*acc*), Pietryk Maciej (*cht*), Szczepankiewicz Karolina (*rytmika*), Śnieżak Elżbieta (*pfte*), Widelska Edyta (*rytmika*), Wojdyło Wojciech (*vln*) **1995** Dudek Liliana (*rytmika*), Gębicka Magdalena (*pfte*), Kondrak Joanna (*cht*), Michalska Sylwia (*pfte*), Ornawka Magdalena (*fl*), Rogalski Andrzej (*cl*), Tomaszewska Joanna (*rytmika*), Tomaszewska Monika (*pfte*) **1996** Adamczak Rafał (*cht*), Jancy Monika (*rytmika*), Jarmakowska Ewa (*pfte*), Kapuścińska Magdalena (*cht*), Podlipniak Piotr (*fl*) **1997** Antecka Monika (*pfte*), Cicha Marta (*rytmika*), Gontarczyk Barbara (*rytmika*), Kosmowski Przemysław (*cht*), Nowaczyk Adam (*tr*), Pilarczyk Piotr (*cl*), Trzos Paweł (*acc*) **1998** Bartoszewicz Barbara (*pfte*), Bentkowski Radosław (*acc*), Kuśmierek Lidia (*fg*), Lemiesz Łukasz (*tr*), Maślińska Elżbieta (*fg*), Piechocińska Ewa (*org.*), Stadnik Jakub (*org.*), Weber Krystian (*acc*) **1999** Jarmakowska Dorota (*pfte*), Jasiński Tomasz (*org.*), Jasnowska Anna (*org.*), Szczepaniak Jan (*cor*) **2000** Bartoszewicz Katarzyna (*rytmika*), Kotkowska Joanna (*rytmika*), Mielcarek Marta (*fg*), Sikorska Katarzyna (*rytmika*), Wąsowicz Katarzyna (*pfte*) **2001** Budynek Robert (*org.*), Czajkowska Sylwia (*rytmika*), Majewska Joanna (*cht*), Mokrzycka Monika (*rytmika*), Papaj Jarosław Michał (*pfte, tryb eksternistyczny*), Rogalski Krzysztof (*cht*), Stawicki Marek (*org.*) **2002** Bartczak Aleksandra (*rytmika*), Bartczak Magdalena (*rytmika*), Majewska Aleksandra (*vln*) **2003** Borucka Daria (*fl*), Nożewski Jakub (*perc.*), Przybylski Dariusz (*org.*), Smucerowicz Zdzisław (*org.*), Strzelczuk Lidia (*rytmika*), Zieliński Marcin (*fg*) **2004** Adamczyk Adrian (*cht*), Bąk Julita (*fg*), Lebiada Iwona (*pfte*), Majewska Alicja (*cht*), Nolbert Michał (*acc*), Wójciński Ksawery (*cb*) **2005** Banaszewska Katarzyna (*rytmika*), Domagalski Przemysław (*cl*), Kucal Miłosz (*cl*), Noskowiak Martyna (*pfte*), Ryś Paweł (*org.*), Tomczak Ewa (*pfte*) **2006** Glapska Gabriela (*pfte*), Grzanka Maria (*org.*), Majewska Agnieszka (*vln*), Pilarczyk Tomasz (*cht*), Rogowicz Łukasz (*org.*), Szczesiak Daria (*fl*), Sztb Ewelina (*fl*), Szymański Bartosz (*cht*), Szymański Rafał (*vln*), Waszak Zbigniew (*pfte*), Zielińska Katarzyna (*fl*) **2007** Gruszka Ewa Larysa (*sxf*), Koralewski Patryk (*pfte*) , Marciniak Sylwia (*vla*), Wieczorkiewicz Szymon (*cb*), Wojtczak Monika (*vln*) **2008** Cieślak Agnieszka (*cor*), Kolibowska Edyta (*acc*), Michalska Aleksandra (*vln*), Michalska Justyna (*rytmika*), Sochacka Agnieszka (*rytmika*), Strzyżkowski Robert (*acc*), Walczak Michał (*tb*), Wieczorek Artur (*cl*) **2009** Chojnacki Jakub (*sxf*), Dwyer Marcelina (*fl*), Ryś Lidia (*rytmika*), Walędziak Sylwia (*rytmika*) **2010** Jabłoński Szymon (*acc*), Jankowski Michał (*org.*), Kaliska Iga (*pfte*), Kowalik Anna (*pfte*), Larus Klaudia (*vla*), Piechota Marcin (*sxf*), Wawrzyniak Piotr (*cor*), Zagozda Aleksandra (*pfte*) **2011** Andrzejewski Paweł (*perc.*), Chojnacka Kinga (*fl*), Kosmowski Marcin (*sxf*) **2012** Bryś Karol (*acc*), Janaszkievicz Emilia (*fl, tryb eksternistyczny*), Kocaj Alicja (*cor*), Pawłowska Eliza (*pfte*) **2013** Bąkowska Joanna (*vln*), Goździkowska Dominika (*fl, tryb eksternistyczny*), Grygielska Kinga (*vln, tryb eksternistyczny*), Dobrzyński Szymon (*acc*), Komicz Roman (*cl*), Łopaciuk Monika (*vln*), Markiewicz Patrycja (*fl*), Przybyła Michał (*sxf*), Szabelska Paulina (*vln*).

Są chlubą naszej Szkoły:



ŁUKASZ KUROPACZEWSKI



JANUSZ WAWROWSKI



DARIUSZ PRZYBYLSKI



Wizualizacja projektu nowej Szkoły



Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. I. J. Paderewskiego w Koninie
ul. 3 Maja 50, 62-500 Konin, tel. 63/ 242 88 24, fax 63/ 242 88 24
e-mail: sekretariat@psmkonin.pl; <http://www.psmkonin.pl>