



Regulamin Wielkopolskiego Konkursu

wiedzy o życiu i twórczości

Wojciecha Kilara

19 października 2016

1. Dla uczczenia i spopularyzowania osoby wybitnego, polskiego kompozytora Wojciecha Kilara Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Koninie organizuje Konkurs wiedzy o życiu i twórczości tego kompozytora. Jego celem jest propagowanie wiedzy o jednym z najciekawszych twórców muzyki klasycznej i filmowej XX wieku, rozbudzanie zainteresowania uczniów szkół muzycznych wykonawstwem i słuchaniem muzyki współczesnej oraz konfrontacja osiągnięć i wiedzy uczniów z różnych szkół muzycznych w Polsce.
2. Organizatorem Konkursu jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Koninie.
3. Termin: 19 października 2016 r.
4. Miejsce: Aula Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Koninie.
5. W Konkursie mogą brać udział uczniowie szkół muzycznych I i II stopnia regionu wielkopolskiego i łódzkiego. Dopuszcza się możliwość udziału uczniów szkół muzycznych spoza tych regionów.
6. Konkurs adresowany jest do uczniów w dwóch kategoriach:
I – uczniowie szkół muzycznych I stopnia
II – uczniowie szkół muzycznych II stopnia
7. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest nadesłanie do dnia 7 października 2016 r. karty zgłoszenia wraz z załącznikiem na adres:

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia

im. I. J. Paderewskiego w Koninie

ul. 3 Maja 50

62-500 Konin

tel. 63/242 88 24

fax 63/242 88 24

sekretariat@psmkonin.pl

8. Każda szkoła może zgłosić maksymalnie 2 uczniów w każdej kategorii.

*Wielkopolski Konkurs wiedzy o życiu i twórczości Wojciecha Kilara
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Koninie 19 października 2016*

9. Konkurs jest jednoetapowy i będzie składać się z części teoretycznej oraz odsłuchowej.
10. Komisja konkursowa zostanie powołana przez Dyrektora Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Koninie i przydzieli I, II i III miejsce i wyróżnienia. Decyzje jury są niepodważalne i ostateczne.
11. Wpisowe w wysokości 30 zł od każdego uczestnika należy wpłacić przelewem na konto bankowe Rady Rodziców przy PSM I i II st. w Koninie do dnia 7 października 2016 roku. Numer rachunku bankowego: 96 1020 2746 0000 3402 0017 4821 z dopiskiem: Wpisowe musi zawierać i mię i nazwisko uczestnika oraz dopisek „Kilar”.
12. Podsumowanie Konkursu, ogłoszenie wyników, wręczenie nagród i dyplomów uczestnictwa będzie miało miejsce 19 października 2016 r. w Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia w Koninie.
13. Wszelkie pytania dotyczące konkursu prosimy kierować na adres email PSM I i II st. w Koninie: sekretariat@psmkonin.pl lub telefonicznie tel./fax 63/242 88 24. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości pytania można kierować także do p. Katarzyny Broj – osoby odpowiedzialnej za organizację Konkursu (brojk@wp.pl, tel. 691035603).

WYMAGANIA KONKURSOWE

Literatura dla uczestników ze szkół muzycznych I stopnia:

Machowska Antonina Kilar Wojciech.w: Encyklopedia Muzyczna PWM (część biograficzna pod red. Elżbiety Dziębowskiej), t. „klf”, PWM, Kraków 1997.

Lista utworów:

1. *Riff 62 na orkiestrę* (1962)
2. *Tango z filmu „Salto”* Tadeusza Konwickiego (1965)
3. *Upstairs-Downstairs na 2 chóry dziecięce i orkiestrę* (1971)
4. *Krzesany* (1974)
5. *Bogurodzica na chór mieszany i orkiestrę* (1975)
6. *Walc z filmu Ziemia obiecana* Andrzeja Wajdy (1975)
7. *Kościelec 1909* (1976)
8. *Smuga cienia* temat z filmu Andrzeja Wajdy (1976)
9. *Exodus* (1981)
10. *Orawa* (1986)
11. *Polonez z filmu Pan Tadeusz* Andrzeja Wajdy (1999)
12. *Missa pro Pace* (2001)
13. *Temat z filmu Pianista* Romana Polańskiego (2002)
14. *Symfonia nr September Symphony* (2003)
15. *II Koncert fortepianowy* (2011)

Literatura dla uczestników ze szkół muzycznych II stopnia:

Machowska Antonina Kilar Wojciech.w: Encyklopedia Muzyczna PWM (część biograficzna pod red. Elżbiety Dziębowskiej), t. „klf”, PWM, Kraków 1997

Maria Wilczek-Krupa, *Kilar. Geniusz o dwóch twarzach*, Znak, Kraków 2015

Strona internetowa kompozytora: www.wojciechkilar.pl

Lista utworów:

1. *Riff 62 na orkiestrę* (1962)
2. *Tango* z filmu „*Salto*” Tadeusza Konwickiego (1965)
3. *Upstairs-Downstairs na 2 chóry dziecięce i orkiestrę* (1971)
4. *Krzesany* (1974)
5. *Bogurodzica na chór mieszany i orkiestrę* (1975)
6. *Walc* z filmu *Ziemia obiecana* Andrzeja Wajdy (1975)
7. *Kościelec 1909* (1976)
8. *Smuga cienia* temat z filmu Andrzeja Wajdy (1976)
9. *Exodus* (1981)
10. *Orawa* (1986)
11. *Polonez* z filmu *Pan Tadeusz* Andrzeja Wajdy (1999)
12. *Missa pro Pace* (2001)
13. *Temat* z filmu *Pianista* Romana Polańskiego (2002)
14. *Symfonia nr September Symphony* (2003)
15. *II Koncert fortepianowy* (2011)



**Wielkopolski Konkurs
wiedzy o życiu i twórczości
Wojciecha Kilara
19 października 2016**

KARTA ZGŁOSZENIA

I. Nazwa szkoły.....

II. Dane szkoły (adres, telefon, e-mail, nazwisko nauczyciela zgłaszającego uczniów do konkursu).....
.....
.....

III. Dane uczestników (imię, nazwisko, data urodzenia)

1.....
2.....
3.....

.....

data

.....

podpis dyrektora szkoły

ZAŁĄCZNIK DO KARTY ZGŁOSZENIA

.....
miejsowość i data

.....
imię i nazwisko uczestnika

Oświadczenie

Niniejszym oświadczam, że jako uczestnik Konkursu wiedzy o życiu i twórczości Wojciecha Kilara organizowanego przez PSM I i II stopnia w Koninie wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w zakresie niezbędnym dla potrzeb niniejszego konkursu oraz na zamieszczanie moich danych i wizerunku w środkach masowego przekazu.

Przyjmuję do wiadomości, że moje dane osobowe będą wykorzystane zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2002 r. nr 101, poz. 926 ze zm.) dla celów przeprowadzenia Konkursu oraz że przysługuje mi prawo wglądu do moich danych osobowych i ich poprawiania.

Ponadto oświadczam, że:

- 1) zapoznałam/em się z treścią regulaminu i wymagań konkursowych;
- 3) z powodów opisanych powyżej nie będę składać jakichkolwiek roszczeń wobec organizatorów Konkursu.

Akceptuję i wyrażam zgodę na postanowienia regulaminu Konkursu.

Dnia r.

.....
(podpis uczestnika lub w przypadku osoby
niepełnoletniej podpis rodzica lub opiekuna prawnego)

Wyrażam zgodę na uczestnictwo mojego dziecka w Konkursie wiedzy o życiu i twórczości Wojciecha Kilara.

Dnia r.

.....
(podpis uczestnika lub w przypadku osoby
niepełnoletniej podpis rodzica lub opiekuna prawnego)

Oświadczenie o zgodzie na wykorzystanie wizerunku

Dnia r.

.....
(podpis uczestnika lub w przypadku osoby
niepełnoletniej podpis rodzica lub opiekuna prawnego)